

## 실명제 사업내역서

사업실명제 등록번호	2019-04	담당부서 작성자	콘텐츠사업본부 / 공연기획팀 오채환/062-601-4611 /choh@aci-k.kr																																												
정책명	공연기획 레지던시(공연 콘텐츠 개발)																																														
사업개요 및 추진경과	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 추진배경                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국내외 다분야 전문가의 유입 강화를 통한 ACC 전략 콘텐츠 개발</li> <li>- 과정 중심의 제작 활성화를 통한 새로운 가치 창출의 창제작 중심 기관으로서의 위상 제고</li> </ul> </li> <li>○ 추진기간 : 2019.1. ~ 2019.12.</li> <li>○ 총사업비 : 740백만원</li> <li>○ 주요내용                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>프로젝트 중심의 개편으로 효율성 및 집중도 향상</b> : 참여작가의 개인 작업 지원 보다는 ACC의 콘텐츠 창제작을 위한 프로젝트 중심의 인력 모집으로 효율성 및 집중도 향상</li> <li>- <b>제작 프로세스와 참여인력들의 협업 형태, 실험적 시도 등을 강조</b> : 레지던시를 통한 R&amp;D로 콘텐츠 제작의 단계별 전략 강화 : 과정 중심의 제작 활성화를 통한 새로운 가치 창출</li> </ul> </li> </ul>																																														
사업수행자 (관련자 및 업무분담 내용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업 관련자</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 15%;">성명</th> <th style="width: 10%;">직책</th> <th style="width: 10%;">수행기간</th> <th style="width: 55%;">담당업무 (업무분담 내용)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>본부장</td> <td>정승재</td> <td>본부장</td> <td>2019.1.~</td> <td>콘텐츠사업본부 업무 총괄</td> </tr> <tr> <td>팀장</td> <td>조정호</td> <td>팀장</td> <td>2019.1.~</td> <td>공연기획팀 업무 총괄</td> </tr> <tr> <td>담당</td> <td>김잔디</td> <td>PD</td> <td>2019.1.~</td> <td rowspan="2">○ R&amp;D 킬러콘텐츠 공연제작 (쇼케이스)</td> </tr> <tr> <td>담당</td> <td>김종원</td> <td>PD</td> <td>2019.1.~</td> </tr> <tr> <td>담당</td> <td>이한준</td> <td>PD</td> <td>2019.1.~</td> <td>○ 레지던시 (나는 광주에 없었다)</td> </tr> <tr> <td>담당</td> <td>오수환</td> <td>PD</td> <td>2019.1.~</td> <td>○ 월드뮤직페스티벌 레지던시</td> </tr> <tr> <td>담당</td> <td>이은지</td> <td>PD</td> <td>2019.1.~</td> <td rowspan="2">○ 레지던시 (공연제작 인큐베이팅 )</td> </tr> <tr> <td>담당</td> <td>이병언</td> <td>PD</td> <td>2019.1.~</td> </tr> </tbody> </table>				구분	성명	직책	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)	본부장	정승재	본부장	2019.1.~	콘텐츠사업본부 업무 총괄	팀장	조정호	팀장	2019.1.~	공연기획팀 업무 총괄	담당	김잔디	PD	2019.1.~	○ R&D 킬러콘텐츠 공연제작 (쇼케이스)	담당	김종원	PD	2019.1.~	담당	이한준	PD	2019.1.~	○ 레지던시 (나는 광주에 없었다)	담당	오수환	PD	2019.1.~	○ 월드뮤직페스티벌 레지던시	담당	이은지	PD	2019.1.~	○ 레지던시 (공연제작 인큐베이팅 )	담당	이병언	PD	2019.1.~
구분	성명	직책	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)																																											
본부장	정승재	본부장	2019.1.~	콘텐츠사업본부 업무 총괄																																											
팀장	조정호	팀장	2019.1.~	공연기획팀 업무 총괄																																											
담당	김잔디	PD	2019.1.~	○ R&D 킬러콘텐츠 공연제작 (쇼케이스)																																											
담당	김종원	PD	2019.1.~																																												
담당	이한준	PD	2019.1.~	○ 레지던시 (나는 광주에 없었다)																																											
담당	오수환	PD	2019.1.~	○ 월드뮤직페스티벌 레지던시																																											
담당	이은지	PD	2019.1.~	○ 레지던시 (공연제작 인큐베이팅 )																																											
담당	이병언	PD	2019.1.~																																												
다른기관 또는 민간인 관련자																																															
추진실적	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2018년 신규 제작 및 재제작                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ACC 레퍼토리 개발 : 제작 2건 (웃는용, 아시아를 위한 심포니 - 중앙아시아 )</li> <li>▶ ACC 레퍼토리 개발 : 제작 2건 (깔깔나무, 트레저 헌터즈)</li> </ul> </li> </ul>																																														